

GIÁO DỤC THẨM MỸ CHO HỌC SINH QUA PHẦN “CÔNG DÂN VỚI ĐẠO ĐỨC” (MÔN GIÁO DỤC CÔNG DÂN LỚP 10) BẰNG HÌNH THỨC SINH HOẠT TẬP THỂ Ở TRƯỜNG TRUNG HỌC PHỔ THÔNG HIỆN NAY

Trần Thị Ngọc Anh,
Nguyễn Hữu Quyết*

Trường Đại học Sư phạm Hà Nội
+ Tác giả liên hệ • Email: quyethd2812@gmail.com

Article history

Received: 15/01/2022

Accepted: 12/02/2022

Published: 05/3/2022

Keywords

Aesthetic education, civic education, teaching innovation, collective activities, citizens with ethics

ABSTRACT

Aesthetic education plays an important role in the current period. Integrating Aesthetic education into teaching the section “Citizens with ethics” (Civic Education 10) through collective activities in high school is a creative innovation in teaching methods and techniques to meet the requirements of the new general education program. This study proposes the contents and process of integrating aesthetic education in teaching the section “Citizens with ethics” (Civic Education 10) through collective activities for high school students in the current period; contributing to ensuring comprehensive development, helping learners obtain the values of truth - goodness - beauty in life as well as the desire to seek beauty, the ideology of life and the desire to live.

1. Mở đầu

Giáo dục thẩm mỹ (GDTM) có vai trò quan trọng trong việc định hướng các giá trị thẩm mỹ, giáo dục cái đẹp, thị hiếu thẩm mỹ, bồi dưỡng tình cảm thẩm mỹ cho người học. Nội dung cơ bản của GDTM là giáo dục văn hóa nghệ thuật và giáo dục văn hóa thẩm mỹ (Thế Hùng, 2006). Bên cạnh đó, vấn đề GDTM góp phần thôi thúc khát vọng sống, lí tưởng sống, hình thành động cơ, thái độ học tập, lối sống, tinh thần lao động, thúc đẩy các hoạt động thể chất, thể thao, hoạt động văn hóa - nghệ thuật, các hoạt động xã hội của HS nhằm đạt tới giá trị chân - thiện - mỹ (Trần Thị Hà Giang, 2021). Chương trình giáo dục phổ thông - Chương trình tổng thể cũng xác định rõ: “*Năng lực thẩm mỹ của HS bao gồm năng lực âm nhạc, năng lực mỹ thuật, năng lực văn học; mỗi năng lực được thể hiện qua các hoạt động: (1) Nhận thức các yếu tố thẩm mỹ; (2) Phân tích, đánh giá các yếu tố thẩm mỹ; (3) Tái hiện, sáng tạo và ứng dụng các yếu tố thẩm mỹ*” (Bộ GD-ĐT, 2018a).

Giáo dục công dân (GDCC) là môn học giữ vị trí, vai trò chủ đạo, đặc biệt quan trọng trong việc hình thành phẩm chất chủ yếu, năng lực, phát huy giá trị đạo đức, nâng cao đời sống thẩm mỹ của người công dân Việt Nam. Môn GDCC giữ vai trò chủ đạo trong việc giúp HS hình thành, phát triển ý thức và hành vi của người công dân; bồi dưỡng cho HS những phẩm chất chủ yếu và năng lực cốt lõi của người công dân, đặc biệt là tình cảm, niềm tin, nhận thức, cách ứng xử phù hợp với chuẩn mực đạo đức và quy định của pháp luật (Bộ GD-ĐT, 2018b). Việc GDTM cho HS qua phần “Công dân với đạo đức” (môn GDCC lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường THPT hiện nay giúp HS lĩnh hội được kiến thức một cách dễ dàng, không khô khan, trừu tượng, hình thành kĩ năng, kĩ xảo, nâng cao hoạt động thẩm mỹ, nghệ thuật, góp phần làm phong phú đời sống thẩm mỹ cho HS, tạo hứng thú trong quá trình học tập môn GDCC; đáp ứng tinh thần của Nghị quyết số 29-NQ/TW của Hội nghị Trung ương lần thứ 8 khóa XI về “đổi mới căn bản, toàn diện GD-ĐT”: “*Giúp trẻ phát triển thể chất, tình cảm, hiểu biết, thẩm mỹ, hình thành các yếu tố đầu tiên của nhân cách...*” (Ban Chấp hành Trung ương, 2013).

Từ những lí do trên, nghiên cứu góp phần chỉ rõ sự cần thiết của GDTM cho HS và nội dung, quy trình tích hợp GDTM cho HS qua phần “Công dân với đạo đức” (môn GDCC lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể cho HS ở trường THPT, đáp ứng yêu cầu đổi mới của Chương trình giáo dục phổ thông 2018.

2. Kết quả nghiên cứu

2.1. Một số khái niệm cơ bản

- *Giáo dục thẩm mỹ*: Khi bàn về GDTM, có rất nhiều quan điểm khác nhau: “Nhu cầu về cái đẹp là cao nhất, quan trọng nhất. Con người đã tách ra khỏi tự nhiên, sáng tạo ra cái đẹp và có ý thức thưởng thức cái đẹp. Cái đẹp đã trở thành nhu cầu tất yếu của con người” (Thế Hùng, 2006); GDTM là việc giáo dục tri thức thẩm mỹ cần thiết, phát triển lĩnh vực xác cảm và xúc cảm thẩm mỹ, hình thành các “nhu cầu thẩm mỹ lành mạnh” cho con người, góp

phần hình thành nhân cách và giúp con người hình thành các năng lực đồng hóa hiện thực về mặt thẩm mỹ. Đó là năng lực nhào nặn vật chất theo quy luật của cái đẹp” (Vũ Trọng Dung, 2008); bên cạnh đó, việc GDTM được gắn với giáo dục về cái đẹp, thể hiện tính nhân đạo, góp phần giáo dục nhân cách phát triển, hài hòa (Lê Văn Dương và cộng sự, 2003). Từ việc nghiên cứu, tìm hiểu và trân trọng kế thừa các công trình đi trước và thực tiễn mỹ học đương đại, tác giả đưa ra khái niệm cơ bản của GDTM như sau: GDTM được hiểu là “*quá trình tác động có mục đích, có kế hoạch giúp người học trở thành một chủ thể thẩm mỹ có ý thức thẩm mỹ đúng đắn, có năng lực nhận thức, thu nhận và sáng tạo các giá trị thẩm mỹ trên các lĩnh vực của đời sống xã hội theo quy luật của cái đẹp*”. Nội dung cơ bản của GDTM là “Giáo dục văn hóa nghệ thuật và giáo dục văn hóa thẩm mỹ” (Thế Hùng, 2006). Trong quá trình GDTM cần đảm bảo các nguyên tắc: Một là, lấy con người làm trung tâm; Hai là, GDTM phải mang tính dân tộc; Ba là, GDTM gắn lí luận với thực tiễn; Bốn là, nguyên tắc thống nhất và đa dạng. Các hình thức GDTM cơ bản là: Hình thức hoạt động trong giờ lên lớp để GDTM cho HS phổ thông là dạy học tích hợp và hình thức hoạt động ngoài giờ lên lớp để GDTM cho HS phổ thông là hoạt động trải nghiệm.

- *Sinh hoạt tập thể*: Sinh hoạt tập thể là một hình thức mới, giúp HS giải tỏa được những căng thẳng, tạo hứng thú trong học tập, tránh những bài học lí luận khô khan, trừu tượng. Sinh hoạt tập thể là hình thức chuyển tải những bài học về đạo đức, nhân bản, luân lí, giá trị,... đến với HS một cách nhẹ nhàng, hấp dẫn. Hoạt động này không những giúp HS tiếp thu bài học một cách thoải mái, tự nhiên, mà còn giúp cho các em được vui chơi, thư giãn (Nguyễn Thị Liên và cộng sự, 2017). Sinh hoạt tập thể được tổ chức dưới những hình thức như: Trò chơi, ca hát, khiêu vũ, nhảy (hiện đại, dân vũ), múa, đóng vai, xử lí tình huống, thi hiểu biết, hùng biện, bày tỏ góc nhìn, ca múa tập thể, sân khấu hóa,...

Có thể thấy, hoạt động tập thể và GDTM có mối quan hệ tác động qua lại với nhau. Thông qua hoạt động tập thể sẽ góp phần giúp cho hoạt động, đời sống thẩm mỹ của chủ thể được nâng cao; hình thành ý thức thẩm mỹ, cảm xúc thẩm mỹ; giúp chủ thể có được thị hiếu thẩm mỹ và quan điểm thẩm mỹ đúng đắn. Không chỉ vậy, hoạt động tập thể giúp cho chủ thể có thể hoạt động nghệ thuật, có sản phẩm nghệ thuật và giúp chủ thể sáng tạo nghệ thuật. Thông qua việc GDTM, chủ thể sẽ có các quan điểm, góc nhìn, cảm xúc, ý thức thẩm mỹ để vận dụng, kiểm chứng và sáng tạo các hoạt động tập thể.

2.2. Sự cần thiết của giáo dục thẩm mỹ cho học sinh qua phần “Công dân với đạo đức” (môn Giáo dục công dân lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường trung học phổ thông hiện nay

Sự cần thiết của việc GDTM cho HS qua phần “Công dân với đạo đức” (môn GD CD lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường THPT hiện nay thể hiện ở những lí do sau:

Thứ nhất, *xuất phát từ vai trò của GDTM gắn với đời sống đạo đức của con người*: Giúp con người đạt đến giá trị chân - thiện - mỹ trong cuộc sống, khát khao tìm kiếm cái đẹp, cái cao cả, lí tưởng sống, khát vọng sống,.... Trong đời sống đạo đức, GDTM cung cấp nội dung và tri thức đạo đức cho người.

Thứ hai, *đáp ứng mục tiêu giáo dục, đổi mới phương pháp, kĩ thuật dạy học, kiểm tra, đánh giá ở các trường THPT hiện nay*: Đảm bảo mục tiêu là giúp HS hình thành và phát triển các phẩm chất chung như: yêu nước, chăm chỉ, trung thực, nhân ái và trách nhiệm; hình thành và phát triển nhân cách cho người học. Qua đó, góp phần đổi mới phương pháp, kĩ thuật dạy học, kiểm tra, đánh giá giúp HS hình thành, phát triển năng lực của một công dân đáp ứng các yêu cầu về phát triển của mỗi cá nhân trong giai đoạn CNH, HĐH đất nước gắn với phát triển nền kinh tế tri thức, kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa trong thời kì mới.

Thứ ba, *xuất phát từ nét đặc thù, đặc trưng của môn học GD CD ở trường THPT hiện nay*: Tính đặc thù của môn GD CD nằm ở mục tiêu của môn học này. Mục tiêu của chương trình GD CD là giúp HS hình thành và phát triển các phẩm chất, có nhận thức đúng đắn, tình cảm, niềm tin về lối sống, nhân cách đạo đức, giá trị đạo đức của dân tộc, có ý thức chấp hành mọi đường lối, chủ trương của Đảng và chính sách, quy định của pháp luật về quyền, nghĩa vụ cơ bản của công dân, góp phần xây dựng và Tổ quốc; tôn trọng pháp luật, tôn trọng và giúp đỡ lẫn nhau, đấu tranh, phê phán các hiện tượng tiêu cực trong xã hội. Giáo dục tư tưởng, đạo đức của Hồ Chí Minh, giáo dục bảo vệ môi trường, giáo dục dân số, phòng chống ma túy - HIV/AIDS, an toàn giao thông, phòng chống tội phạm, phòng chống tai nạn thương tích, an ninh quốc phòng.. GD CD là môn học quan trọng trong việc giáo dục cho HS tình cảm, ý thức, thái độ và hành vi; góp phần hình thành và phát triển những kĩ năng, giá trị, phẩm chất và năng lực của người công dân Việt Nam.

2.3. Tích hợp giáo dục thẩm mỹ cho học sinh qua phần “Công dân với đạo đức” (môn Giáo dục công dân lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường trung học phổ thông hiện nay

2.3.1. *Nội dung tích hợp giáo dục thẩm mỹ cho học sinh qua phần “Công dân với đạo đức” (môn Giáo dục công dân lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường trung học phổ thông hiện nay*

Môn GDCD ở trường THPT là môn học thuộc lĩnh vực khoa học xã hội, đòi hỏi phải tích hợp những đơn vị kiến thức của những môn học khác. Phần “Công dân với đạo đức” trong chương trình GDCD lớp 10 gồm 2 mạch nội dung cơ bản: *Thứ nhất là*, quan niệm về đạo đức, một số phạm trù cơ bản của đạo đức học như: nghĩa vụ, lương tâm, danh dự nhân phẩm và hạnh phúc. *Thứ hai là*, các giá trị đạo đức thể hiện trong 3 mối quan hệ cơ bản của con người là: Quan hệ với bản thân; Quan hệ với người khác; Quan hệ với cộng đồng, đất nước, nhân loại. Mỗi mạch nội dung là những tri thức đặc thù riêng, nhưng nội dung có thể tích hợp chủ yếu là nội dung về các vấn đề trong xã hội, giáo dục kỹ năng sống, giá trị sống, GDTM,... Các nội dung của GDTM về bản chất là làm rõ cái thâm mỹ, làm rõ quy luật của cái đẹp trong xã hội.

Tác giả đề xuất nội dung tích hợp GDTM cho HS qua phần “Công dân với đạo đức” (môn GDCD lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường THPT hiện nay theo bảng sau:

Bảng 1. Nội dung tích hợp GDTM cho HS qua phần “Công dân với đạo đức” (môn GDCD lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường THPT hiện nay

Bài	Tên bài	Địa chỉ tích hợp	Nội dung tích hợp	Hình thức
10	Quan niệm về đạo đức	Cả bài	- Cái đẹp về chữ trung, chữ hiếu và đức hạnh của người phụ nữ trong xã hội Việt Nam xưa - Văn hóa ứng xử của giới trẻ hiện nay	Sân khấu hóa, bày tỏ góc nhìn,...
11	Một số phạm trù cơ bản của đạo đức học	1. Nghĩa vụ	- Hình tượng người lính trong kháng chiến chống Pháp và kháng chiến chống Mỹ cứu nước	Thi hiểu biết, trò chơi, múa,...
		2. Lương tâm	- Hành vi buôn bán hàng giả, hàng nhái trong thực tế	Bày tỏ góc nhìn, xử lý tình huống,...
		4. Hạnh phúc	- Quan niệm về hạnh phúc gia đình trong thơ ca và thực tiễn cuộc sống	Ca hát, múa, sân khấu hóa,...
12	Công dân với tình yêu, hôn nhân và gia đình	1. Tình yêu	- Quan niệm về tình yêu thời phong kiến - Quan điểm về tình yêu của giới trẻ ngày nay	Đóng vai, bày tỏ góc nhìn, trò chơi,...
		2. Hôn nhân	- Phong tục cưới xin của người Việt Nam xưa và nay	Sân khấu hóa, thi hiểu biết,...
13	Công dân với cộng đồng	1. Cộng đồng và vai trò của cộng đồng đối với cuộc sống của con người	- Nét đẹp cộng đồng Việt Nam qua các thời kì lịch sử	Sân khấu hóa, ca múa tập thể,...
		2. Trách nhiệm của công dân đối với cộng đồng: a. Nhân nghĩa	- Sự cao cả về lòng nhân nghĩa của dân tộc Việt Nam	Múa, đóng vai,...
14	Công dân với sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc	1. Lòng yêu nước	- Tình yêu quê hương đất nước của dân tộc Việt Nam từ xưa đến nay	Thi hiểu biết, hùng biện,...
15	Công dân với một số vấn đề cấp thiết của nhân loại	1. Ô nhiễm môi trường và trách nhiệm của công dân trong việc bảo vệ môi trường	- Bị kích khi môi trường bị ô nhiễm nghiêm trọng - Làm các đồ dùng học tập từ rác thải	Sân khấu hóa, trò chơi,...

2.3.2. Quy trình tích hợp giáo dục thẩm mỹ cho học sinh qua phần “Công dân với đạo đức” (môn Giáo dục công dân lớp 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường trung học phổ thông hiện nay

- Bước 1. Xác định mục tiêu cho hoạt động tích hợp GDTM cho chủ đề/bài học môn GDCD bằng hình thức sinh hoạt tập thể:

+ Về kiến thức: Nêu cụ thể nội dung kiến thức HS cần học trong bài theo yêu cầu cần đạt của nội dung giáo dục/chủ đề tương ứng trong chương trình môn học/hoạt động giáo dục.

+ Về năng lực: Nêu cụ thể yêu cầu HS làm được gì (biểu hiện cụ thể của năng lực chung và năng lực đặc thù môn học cần phát triển) trong hoạt động học để chiếm lĩnh và vận dụng kiến thức theo yêu cầu cần đạt của chương trình môn học/hoạt động giáo dục.

+ Về phẩm chất: Nêu cụ thể yêu cầu về hành vi, thái độ (biểu hiện cụ thể của phẩm chất cần phát triển gắn với nội dung bài dạy) của HS trong quá trình thực hiện các nhiệm vụ học tập và vận dụng kiến thức vào cuộc sống (Bộ GD-ĐT, 2020).

- *Bước 2. Xây dựng kế hoạch cụ thể cho hoạt động tích hợp GDTM cho chủ đề/bài học môn GDCD phần “Công dân với đạo đức” (môn GDCD 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể:* Xây dựng kế hoạch bảo đảm các yêu cầu về phương pháp dạy học, kỹ thuật dạy học, thiết bị dạy học và học liệu, phương án kiểm tra, đánh giá trong quá trình dạy học. Mỗi bài học bao gồm các hoạt động cơ bản sau: (1) Mở đầu (tình huống có vấn đề, giao nhiệm vụ học tập) xác định vấn đề cần giải quyết hoặc nhiệm vụ học tập gắn với kiến thức mới của bài học; (2) Hình thành kiến thức mới (hoạt động với sách giáo khoa, thiết bị dạy học và học liệu để khai thác, tiếp nhận kiến thức mới thông qua kênh chữ, kênh hình, kênh tiếng, vật thật); (3) Luyện tập (câu hỏi, bài tập, thực hành, thí nghiệm) để phát triển các kỹ năng gắn với kiến thức mới vừa học; (4) Vận dụng kiến thức, kỹ năng đã học để giải quyết các tình huống, vấn đề trong thực tiễn.

Đối với mỗi hoạt động, cần tổ chức cho HS thực hiện theo các bước cơ bản sau: (1) Chuyển giao nhiệm vụ học tập; (2) HS thực hiện nhiệm vụ; (3) Tổ chức cho HS báo cáo, trình bày kết quả, thảo luận; (4) GV tổng hợp, nhận xét, đánh giá, kết luận để HS ghi nhận và vận dụng kiến thức.

- *Bước 3. Triển khai thực hiện kế hoạch tích hợp GDTM cho chủ đề/bài học môn GDCD phần “Công dân với đạo đức” (môn GDCD 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể:* GV theo dõi, quan sát, hướng dẫn, thử nghiệm, nhận xét, đánh giá HS trong quá trình thực hiện. HS tiến hành phân công các nhiệm vụ cụ thể cho thành viên trong nhóm để thực hiện dự án theo đúng kế hoạch.

- *Bước 4. Đánh giá kết quả thực hiện tích hợp GDTM cho chủ đề/bài học môn GDCD phần “Công dân với đạo đức” (môn GDCD 10) bằng hình thức sinh hoạt tập thể:* Việc kiểm tra, đánh giá thông thường nhấn mạnh đến kỹ năng, thái độ, phẩm chất và năng lực thực hiện của HS. Kết quả đạt được của HS được đánh giá bằng các loại hình nhận xét, các tiêu chí khác nhau hoặc được lượng hóa bằng điểm số cụ thể. Có thể đánh giá qua một số hình thức sau đây: Đánh giá bằng phiếu hỏi; Đánh giá qua bài viết; Đánh giá bằng quan sát; Đánh giá qua sản phẩm hoạt động. Tiến trình đánh giá như sau: Người học tự đánh giá, xếp loại => Nhóm người học đánh giá, xếp loại => GV đánh giá, xếp loại.

Ví dụ: Trong Bài 10: Quan niệm về đạo đức (môn GDCD 10), GV có thể sử dụng phương pháp dạy học trải nghiệm cho HS sản xuất hóa nội dung mục 1. Quan niệm về đạo đức. Nội dung thẩm mỹ được sử dụng ở đây gồm 2 nội dung cơ bản sau: Nội dung 1: Cái đẹp về chữ Trung, chữ Hiếu và đức hạnh của người phụ nữ trong xã hội Việt Nam xưa; Nội dung 2: Văn hóa ứng xử của giới trẻ hiện nay.

Mục tiêu hoạt động: Tìm hiểu quan niệm về đạo đức.

- Về kiến thức: + Trình bày được thế nào là đạo đức; + Phân biệt được đạo đức với pháp luật; + Diễn đạt được vai trò của đạo đức trong sự phát triển của cá nhân, gia đình và xã hội; + Phê phán các hành vi coi thường đạo đức, tham nhũng, biết được người có hành vi tham nhũng, chà đạp lên lợi ích của Nhà nước và công dân là người không có đạo đức.

- Về năng lực: + Năng lực tự học và tự chủ: Tự tìm hiểu và biết được các quan niệm về đạo đức, mối quan hệ giữa đạo đức và pháp luật; + Năng lực giao tiếp và hợp tác: Tích cực tham gia vào các hoạt động đạo đức, cùng hợp tác để giải quyết các nhiệm vụ chung; + Năng lực điều chỉnh hành vi: Biết điều chỉnh hành vi của bản thân cho phù hợp với các chuẩn mực đạo đức của gia đình và xã hội.

- Về phẩm chất: + Nhân ái: Biết yêu thương con người, trân trọng các giá trị đạo đức của gia đình và cộng đồng; + Trung thực: Thực hiện đúng các chuẩn mực đạo đức của bản thân, dám làm dám chịu trách nhiệm với các hành vi đạo đức, pháp luật của bản thân; + Trách nhiệm: Có trách nhiệm với bản thân, trách nhiệm với cộng đồng tích cực tham gia vào cộng đồng, tham gia vào các quan hệ đạo đức và pháp luật.

Để thực hiện mục tiêu trên, giúp HS tìm ra nội dung bài học cần:

(1) *Chuyển giao nhiệm vụ học tập:* GV chia lớp thành 4 nhóm, mỗi nhóm chuẩn bị một nội dung, sử dụng hình thức sân khấu hóa để làm sáng tỏ 2 nội dung trên và từ đó rút ra nội dung bài học.

Nhóm 1: Sân khấu hóa về cái đẹp trong chữ Trung của người Việt Nam và đưa ra quan niệm về đạo đức.

Nhóm 2: Sân khấu hóa về cái đẹp trong chữ Hiếu của người Việt Nam và đưa ra quan niệm về đạo đức.

Nhóm 3: Sân khấu hóa về cái đẹp trong đức hạnh của người phụ nữ trong xã hội Việt Nam xưa và đưa ra quan niệm về đạo đức.

Nhóm 4: Sân khấu hóa về văn hóa ứng xử của giới trẻ hiện nay và đưa ra quan điểm về vai trò của đạo đức.

Ở đây, GV cần quy định rõ về hình thức, về nội dung, về thời gian, về cách đánh giá phần trình bày của HS để đạt hiệu quả giáo dục cao nhất.

(2) *HS thực hiện nhiệm vụ:* Các nhóm HS thực hiện nhiệm vụ sân khấu hóa của nhóm mình.

(3) *Tổ chức cho HS báo cáo, trình bày kết quả, thảo luận:* Các nhóm HS tiến hành trình bày kết quả sân khấu hóa của nhóm trước lớp và đưa ra quan niệm về đạo đức; vai trò của đạo đức.

(4) GV tổng hợp, nhận xét, đánh giá, kết luận để HS ghi nhận và vận dụng kiến thức:

- Đạo đức là hệ thống các quy tắc, chuẩn mực xã hội mà nhờ đó con người tự giác điều chỉnh hành vi của mình cho phù hợp với lợi ích của cộng đồng, của xã hội.

- Vai trò của đạo đức:

+ Đối với cá nhân: Đạo đức góp phần hoàn thiện nhân cách của con người, giúp cá nhân có ý thức và năng lực sống thiện, sống có ích, tăng thêm tình yêu đối với tổ quốc, đồng bào và nhân loại.

+ Đối với gia đình: Đạo đức là nền tảng hạnh phúc của gia đình, tạo ra sự ổn định và phát triển vững chắc của gia đình. Đạo đức là nhân tố không thể thiếu của một gia đình hạnh phúc.

+ Đối với xã hội: Một xã hội trong đó các quy tắc, chuẩn mực đạo đức được tôn trọng và luôn được củng cố, thì xã hội đó phát triển bền vững. Ngược lại, trong một môi trường xã hội mà các chuẩn mực đạo đức bị xem nhẹ, không được tôn trọng thì nơi đây dễ xảy ra mất ổn định, thậm chí còn dẫn đến sự đổ vỡ về nhiều mặt trong đời sống xã hội.

Tiêu chí đánh giá sản phẩm sân khấu hóa nội dung GDTM được tích hợp trong nội dung Quan niệm đạo đức trong chương trình GD CD 10 (dùng cho cả HS và GV):

STT	Tiêu chí	Điểm số
1	Nội dung: Đúng nội dung, nội dung phong phú, đa dạng, thể hiện rõ được cái đẹp về chữ trung, chữ hiếu và đức hạnh của người phụ nữ trong xã hội Việt Nam xưa hoặc văn hóa ứng xử của giới trẻ hiện nay.	10 điểm
2	Hình thức: Sáng tạo, phong phú, ... có thể là đóng kịch, múa, hát, thuyết minh, clip, ...	10 điểm
3	Tính thẩm mỹ: Nội dung trình bày mang tính thẩm mỹ cao, đầu tư về mặt trang phục, đạo cụ, ...	5 điểm
4	Diễn xuất, thuyết minh, tác phong tốt, tự tin, ...	5 điểm
5	Đúng thời gian quy định: 05 phút, quá 10 giây trừ 1 điểm	
6	Tổng điểm	30 điểm

3. Kết luận

Hiện nay, trong bối cảnh đổi mới giáo dục, đáp ứng yêu cầu hội nhập quốc tế, việc GDTM qua môn GD CD phần “Công dân với đạo đức” hướng tới giáo dục toàn diện trong chương trình giáo dục phổ thông mới nhằm hình thành phẩm chất, năng lực cho HS, làm phong phú đời sống tâm hồn, lí tưởng sống, khát vọng sống cho HS phổ thông hiện nay. Với bài báo này, tác giả đã chỉ rõ các vấn đề lí luận cơ bản về GDTM và hình thức sinh hoạt tập thể; sự cần thiết của GDTM cho HS qua môn GD CD phần “Công dân với đạo đức” bằng hình thức sinh hoạt tập thể ở trường THPT hiện nay. Bên cạnh đó, tác giả đã chỉ rõ nội dung và đưa ra quy trình tích hợp GDTM cho HS qua môn GD CD phần “Công dân với đạo đức” bằng hình thức sinh hoạt tập thể. Việc đổi mới phương pháp, kĩ thuật dạy học, kiểm tra, đánh giá theo định hướng phát triển năng lực đóng góp một phần to lớn vào việc GDTM ở môn GD CD trong trường THPT hiện nay, đặc biệt là hình thức sinh hoạt tập thể góp phần “vun đắp nhân văn - nở hoa tri thức”.

Tài liệu tham khảo

- Ban Chấp hành Trung ương (2013). *Nghị quyết số 29-NQ/TW ngày 04/11/2013 về đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo, đáp ứng yêu cầu công nghiệp hóa, hiện đại hóa trong điều kiện kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa và hội nhập quốc tế*.
- Bộ GD-ĐT (2018a). *Chương trình giáo dục phổ thông - Chương trình tổng thể* (ban hành kèm theo Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26/12/2018 của Bộ trưởng Bộ GD-ĐT).
- Bộ GD-ĐT (2018b). *Chương trình giáo dục phổ thông môn Giáo dục công dân*. (ban hành kèm theo Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26/12/2018 của Bộ trưởng Bộ GD-ĐT).
- Bộ GD-ĐT (2020). *Công văn số 5512/BGDĐT-GDTrH ngày 18/12/2020 về việc xây dựng và tổ chức thực hiện kế hoạch giáo dục của nhà trường*.
- Lê Văn Dương, Lê Đình Lục, Lê Hồng Vân (2003). *Mĩ học đại cương*. NXB Giáo dục.
- Nguyễn Thị Liên, Nguyễn Thị Hằng, Tường Duy Hải, Đào Thị Ngọc Minh (2017). *Tổ chức hoạt động trải nghiệm sáng tạo trong nhà trường phổ thông*. NXB Giáo dục Việt Nam.
- Thế Hùng (2006). *Mĩ học đại cương*. NXB Văn hóa - Thông tin.
- Trần Thị Hà Giang, Nguyễn Hữu Quyết (2021). Một số phương pháp và kĩ thuật giáo dục thẩm mỹ cho học sinh trong dạy học môn Giáo dục công dân ở trường trung học phổ thông hiện nay. *Tạp chí Giáo dục*, 500, 20-24.
- Vũ Trọng Dung (chủ biên, 2008). *Giáo trình Mỹ học Mác - Lênin*. NXB Chính trị Quốc gia - Sự thật.